OD DWORU - DO DWORU

KUJAWIAK CHARAKTERYSTYCZNY NA CHÒR MIESZ:

M. SIGNIO

W OPRACOWANIU ANTONIEGO MAŁKA.

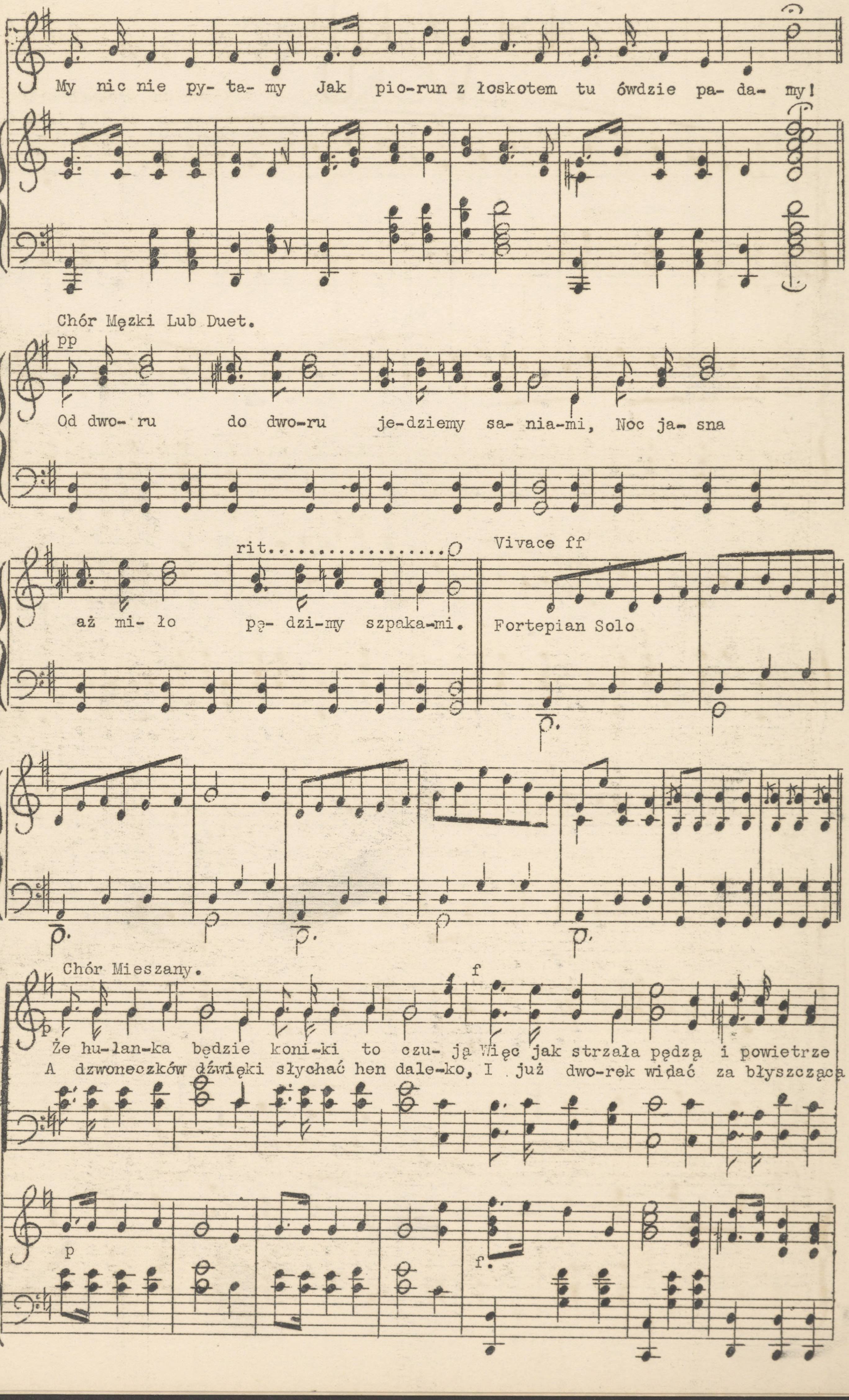
CENA 50¢.

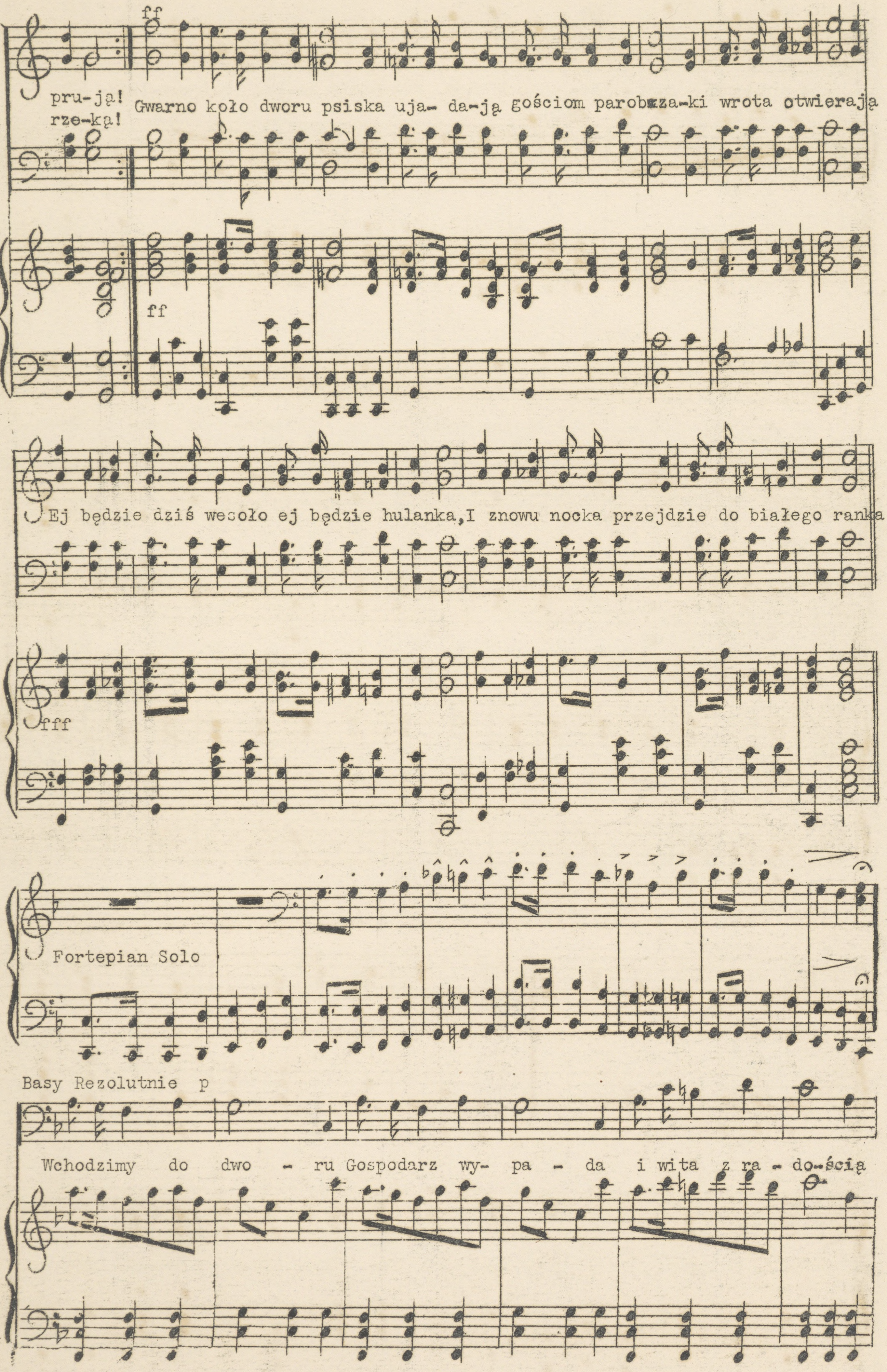
Wydał M.A. Wolski

OD-DWORU-DO DWORU

Op.Antoni Małek
M. Signio

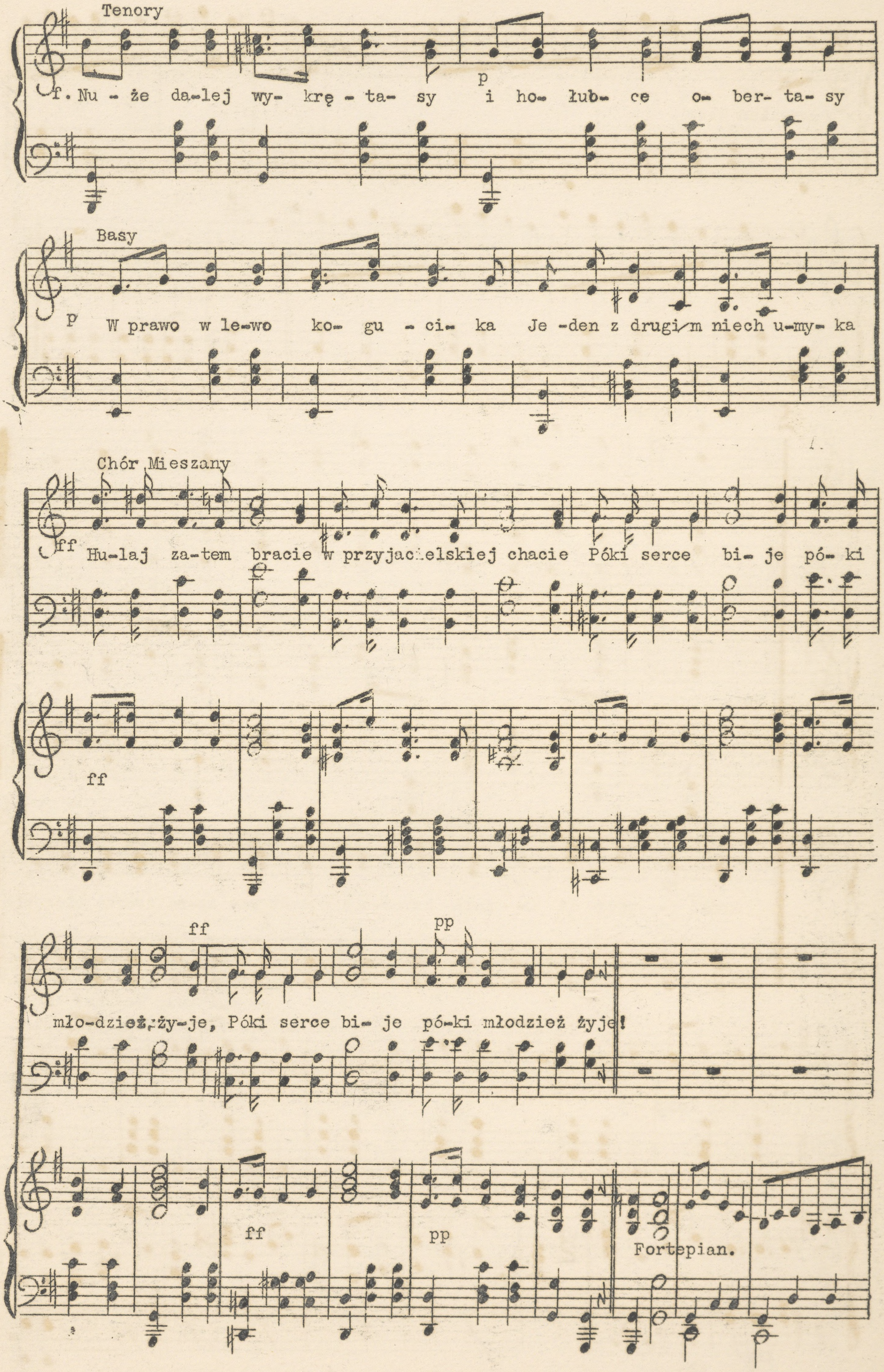


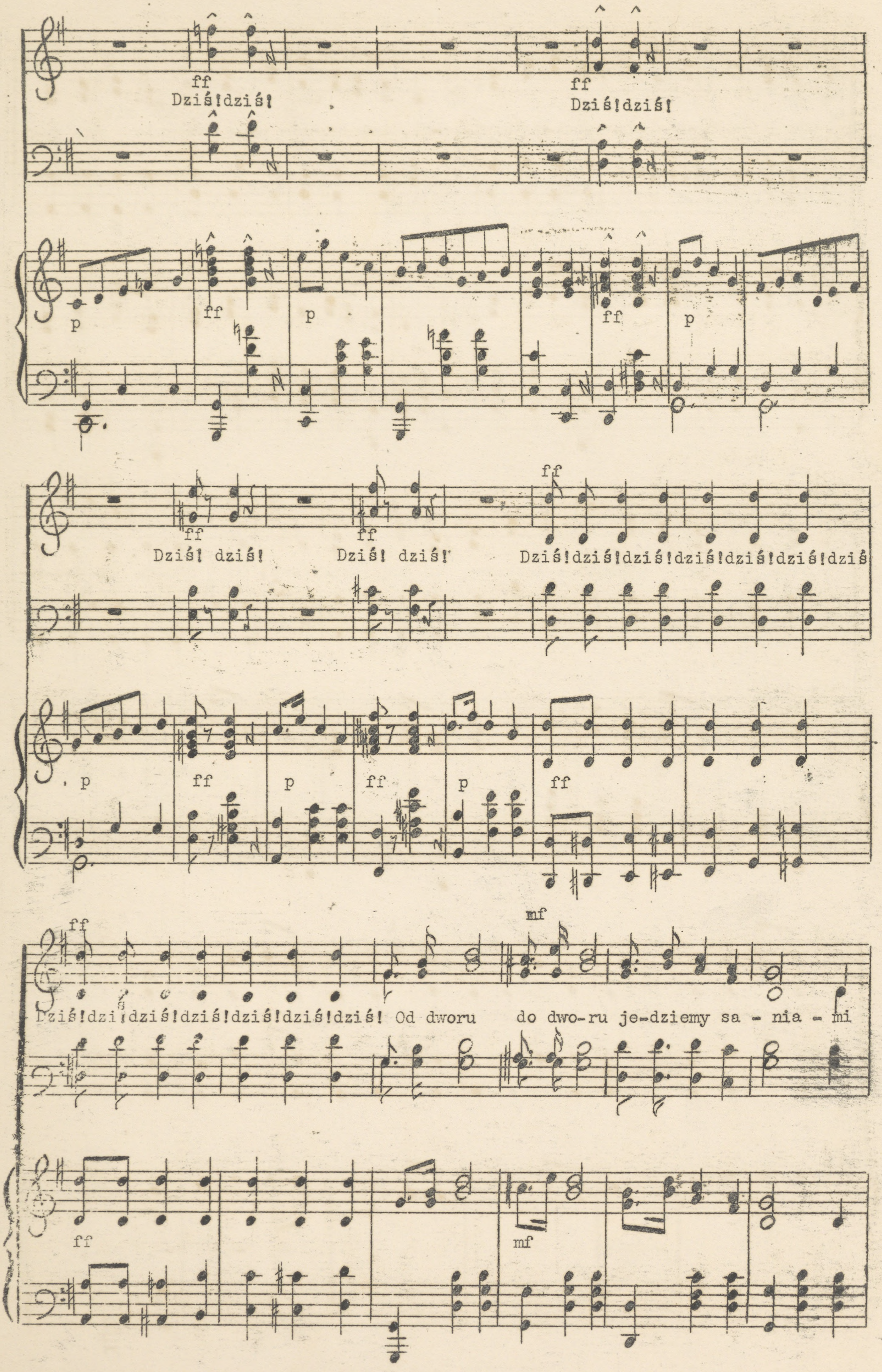

My nic nie py- ta- my Jak pio-run z łoskotem tu ówdzie pa- da- my!
Chór Męzki Lub Duet.
pp
Od dwo- ru do dwo-ru je-dziemy sa- nia-mi, Noc ja- sna
rit.
aż mi- ło pę- dzi-my szpaka-mi.
Vivace ff
Fortepian Solo
Chór Mieszany.
p
f
Że hu-lan-ka będzie koni-ki to czu- ją Więc jak strzała pędzą i powietrze
A dzwoneczków dźwięki słychać hen dale-ko, I już dwo-rek widać za błyszczącą
p
f.

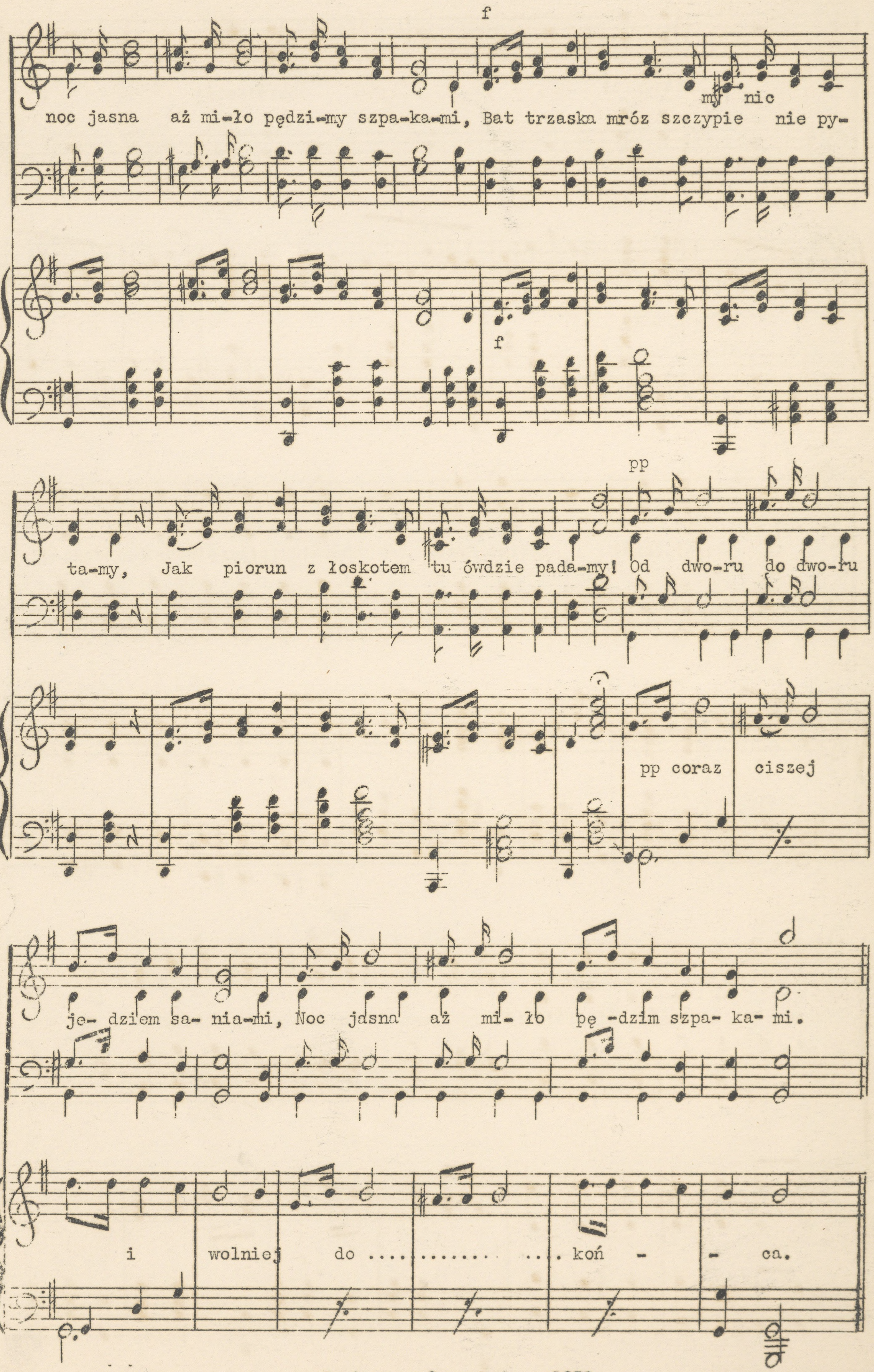

ff
pru-ją!
rze-ką!
Gwarno koło dworu psiska uja- da-ją gościom parobcza-ki wrota otwierają
ff
Ej będzie dziś wesoło ej będzie hulanka,I znowu nocka przejdzie do białego ranka
fff
Fortepian Solo
Basy Rezolutnie p
Wchodzimy do dwo - ru Gospodarz wy- pa - da i wita z ra - do-ścią


Bo splendor nie - la- da, A więc raź-nie w ko-ło do kie-lisz- ków
w le - wa, Go - rza- łeczką sta - rą każ-de- go roz- grze-wa.
Duet Soprany i Alty.
Hej! już hu- czą ba -sy Już Ma- zu- ra gra-ją Już się kręcą pary
Już się w tan puszcza-ją! Da- lej chłopcy żwa- wo da-lej o- kręż-
ne - go, Brać dzie -wo- je ży- wo tań-czyć we-so- łe- go.


f
Fortepian Solo
Energico
Chór Mieszany.
ff
Hej! ha! ra- zem w koło, po- hu- laj- my dziś we- so- ło!
ff
Chór Męzki I raz Cicho 2-gi głośno.
Podkó - wecz- ki o- gnia krześ-cie w takt ma- zu-ra dobrze bierzcie
/Pow.2 razy Hej ha!
Fortepian Solo
p


Tenory
f. Nu - że da-lej wy- krę - ta- sy
p
i ho- łub- ce o- ber- ta- sy
Basy
p
W prawo w le-wo ko- gu - ci- ka Je -den z drugim niech u-my- ka
Chór Mieszany
ff
Hu-laj za-tem bracie w przyjacielskiej chacie Póki serce bi- je pó- ki
ff
ff
pp
mło-dzież żyje, Póki serce bi- je pó-ki młodzież żyje!
ff
pp
Fortepian.


Dziś!dziś!
Dziś!dziś!
Dziś! dziś!
Dziś! dziś!
Dziś!dziś!dziś!dziś!dziś!dziś!dziś
Dziś!dzi!dziś!dziś!dziś!dziś!dziś! Od dworu do dwo-ru je-dziemy sa - nia - mi



Trenton. N.J. Drukowano 2-go Lutego 1938. "Chopin Music House"

M. A. W.

25,-